

Технология

1. Пояснительная записка

1.1 Рабочая программа разработана на основе следующих документов: федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, от 18.05.2015 г. №507, от 31.12.2015 г. №1576) (далее – стандарт); Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Фундаментальное ядро содержания общего образования; Приложение к письму МОиН Челябинской области от 28.06.2018 г. № 1213/6651 «Об особенностях организации образовательной деятельности в начальных классах общеобразовательных организациях Челябинской области в 2018-2019 учебном году».

2.2 Обоснованием выбора образовательной системы «Школа России» служат следующие обстоятельства: все важнейшие компоненты данной системы (предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение) направлены на достижение результатов освоения Федерального государственного стандарта начального общего образования по технологии и способствуют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации и т.д.) достаточно наглядны и более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на роках технологии, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России;
- формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности, основе трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка на основе мотивации успеха;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности;
 - коммуникативных умений;
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации;
 - творческого потенциала личности.

2.3 В данном классе обоснованием разбивки содержания рабочей программы на отдельные темы, а также выделения на темы определённого количества часов служат следующие обстоятельства: проведенное планирование поможет осмысленному усвоению учебного материала, придаст процессу практическую направленность, сформирует умение переносить в проектной деятельности теоретические знания в практику изготовления изделий, разовьёт творческий потенциал личности

2.4 Обоснование выбора коррекционной составляющей (VI вида) рабочей программы по технологии служат следующие обстоятельства: необходимость развивать координацию движений рук, развивать глазомер, точность, мелкую моторику, навыки самообслуживания, развивать эстетический вкус и творческие способности обучающихся.

2.5 Обоснование выбора НРЭО по технологии служит необходимость формировать знания, умения и навыки, определённые государственным стандартом начального образования, и одновременно приобщать обучающихся к истории, культуре, литературе родного края. Представленные задания по НРЭО способствуют развитию умений наблюдать, сравнивать, делать выводы, классифицировать, анализировать, работать с текстом, словарём и другой справочной литературой.

В базисном учебном плане Челябинской области отмечено, что региональный компонент не выделяется в качестве самостоятельных учебных предметов, содержание которого органично входит в учебные программы соответствующих образовательных областей. Мы предлагаем реализовать НРЭО — через включение регионального материала в отдельные темы природоведческих программ, содержащих краеведческие разделы.

Содержание регионального компонента на первом уровне общего образования осуществляется по полипредметной (базовой) модели обучения и интегрируется в содержание учебных предметов, предусмотренных инвариантной частью ОБУП. Содержание НРЭО, заявленное в теме, может быть реализовано в течение всего урока или на одном из его этапов. Обе формы равнозначны. Тема НРЭО в электронном журнале не фиксируется, а содержание работы включается учителем в календарно -тематическое планирование.

Основными целями внедрения национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области в учебную

деятельность являются:

- освоение знаний о многообразии объектов и явлений природы как ценности;
- обогащение обучающихся новыми сведениями о родном крае, расширение кругозора, способствование формированию высоконравственной личности;
- развитие познавательного интереса к изучению родного края, воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, жителям своего края и окружающей среде региона;
- применение знаний, умений в повседневной жизни.

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие НРЭО в образовании. Содержание НРЭО реализуется при составлении предложений и текстов с использованием краеведческого материала, включение топонимов в материал урока при текущем повторении и изучении нового материала.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно - деятельностный подход, который обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психологических действий субъекта из внешних действий с последующей их интеграцией;
- теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности.

Особенность рабочей программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.

Особенности рабочей программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация».

В программе представлены проектная деятельность и средство для её организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает обучающимся выстраивать технологический процесс.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком выполнения, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами;
- знакомятся с законами природы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В рабочей программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна.

Рабочая программа предусматривает использование математических знаний: работа с именованными числами, выполнение расчётов при конструировании и моделировании, работа с геометрическими фигурами и телами. Освоение правил работы также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» и «Окружающий мир». Рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа.

Рабочая программа «Технология» интегрируя знания о человеке, обеспечивает реальное включение в образовательную деятельность различных структурных компонентов личности в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

3. Место курса «Технология»

На изучение технологии в начальной школе отводится 2 ч в неделю. Курс рассчитан на 270 ч: 66 ч – в 1 классе (33 учебные недели), по 68 ч – во 2 – 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные планируемые результаты освоения АООП НОО по классам

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края
		1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
		1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	1.4. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым	1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения	1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций
		1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе	1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде	1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
		1.6. Действия согласно установленным учителем правилам	1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
		1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках	1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях	1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены	1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья	1.8 Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни
2	Смыслообразование	2.1. Осознание себя в роли первоклассника	2.1. Принятие социальной роли школьника	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
		2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности	2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней	2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
3	Нравственно-этическая ориентация	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
		3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей	3.2. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи	3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
		3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей	3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
		3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности	3.5. Информированность о профессиях, представленных в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума	3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств
		3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
		3.8. Способность быть доброжелательным	3.8. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение	3.8. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы	3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
1. Регулятивные									
1.1. Целеполагание	умение принимать и сохранять учебную задачу	+		+		+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение преобразовывать практическую задачу в познавательную</i>	+		+		+		+	
	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>	+		+		+		+	
1.2. Планирование	умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	+		+	+	+	+	+	+
	умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи	+		+	+	+	+	+	+
	умение различать способ и результат действия			+		+	+	+	+
1.3. Прогнозирование	<i>осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия</i>	+		+		+	+	+	+
1.4. Контроль	умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
2.1. Общеучебные	умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель			+		+		+	+
	умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель							+	
	умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет	+		+		+	+	+	+
	способность структурировать полученные знания	+		+		+		+	+
	умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ	+		+		+		+	+
	умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме	+		+	+	+	+	+	+
	владеть рядом общих приемов решения задач	+		+		+	+	+	+
	способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач	+		+		+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	+		+	+	+	+	+	+
	умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)	+		+		+	+	+	+
	умение определять основную и второстепенную информацию	+		+		+	+	+	+
	<i>освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля</i>	+		+		+	+	+	+
	<i>сформированность способностей детей к естественно -научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям</i>	+		+		+	+	+	+
	осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий	+		+		+		+	
	произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач	+		+		+		+	
	записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ			+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	<i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет</i>			+		+		+	
2.2. Знаково-символические	умение использовать знаково символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач	+		+		+	+	+	+
	<i>умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>	+		+		+		+	
2.3. Логические	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей	+		+		+	+	+	+
	умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза	+		+		+		+	+
	умение устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений	+		+	+	+	+	+	+
	умение представлять цепочки объектов и явлений	+		+	+	+	+	+	+
	умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	+		+		+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение устанавливать аналогии	+		+		+		+	+
	умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи	+		+		+	+	+	+
	умение выдвигать гипотезы и обосновывать их	+		+		+		+	+
	умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей	+		+		+		+	
	умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций	+		+		+		+	
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты	+		+		+		+	
2.4. Постановка и решение проблемы	формулирование проблемы	+		+		+	+	+	+
	самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	+		+		+		+	
3. Коммуникативные									
3.1. Планирование учебного	умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия	+		+	+	+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
сотрудничества с учителем и сверстниками	<i>умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>	+		+		+		+	
	<i>умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</i>	+		+		+		+	
	<i>умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной</i>	+		+		+		+	
3.2. Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	<i>умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет</i>	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</i>	+		+		+		+	
3.3. Разрешение конфликтов	<i>умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</i>	+	+	+	+	+	+	+	+
	<i>умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</i>	+		+	+	+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его	+		+		+		+	+
	<i>способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы</i>	+		+		+		+	
	<i>умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников</i>	+		+		+		+	
	<i>умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию</i>	+		+		+		+	
3.4. Управление поведением партнера	умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера	+		+		+	+	+	+
	умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	+		+		+		+	+
	умение формулировать собственное мнение и позицию	+		+		+		+	+
	<i>умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</i>	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
3.5. Умение выражать свои мысли	умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)	+		+		+	+	+	+
	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	+		+	+	+	+	+	+
3.6. Владение монологической и диалогической формами речи	владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения	+		+		+	+	+	+
	использование речи для регуляции своего действия	+		+		+		+	+
	умение строить монологическое высказывание	+		+		+	+	+	+
	владение диалогической формой речи	+		+		+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности	+		+		+		+	
4. Чтение. Работа с									

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
текстом									
4.1. Поиск информации	умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	+		+	+	+	+	+	+
	умение определять тему и главную мысль текста	+		+	+	+	+	+	+
	умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+		+		+	+	+	+
	умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию	+		+		+	+	+	+
	умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака	+		+		+	+	+	+
4.2. Понимание прочитанного	понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)	+		+		+	+	+	+
	понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы	+		+		+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	+		+		+	+	+	+
	умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	+		+		+		+	+
	умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	+		+		+	+	+	+
	умение использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации	+		+		+		+	
	умение работать с несколькими источниками информации	+		+		+		+	
	умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников	+		+		+		+	
4.3. Преобразование и интерпретация информации	умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно	+		+		+	+	+	+
	умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	+		+		+	+	+	+
	умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	+		+		+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	+		+		+	+	+	+
	умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос					+	+	+	+
	умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования	+		+		+		+	
	умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	+		+		+		+	
4.4. Оценка информации	умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	+		+	+	+	+	+	+
	умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	+		+		+	+	+	+
	умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов	+		+		+		+	+
	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	+		+		+	+	+	+
	умение сопоставлять различные точки зрения	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	<i>умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>	+		+		+		+	
	<i>умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i>	+		+		+		+	
5. Формирование ИКТ-компетентности обучающегося									
5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	+		+	+				
	умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере			+		+	+		
5.2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию			+		+	+	+	+
	умение набирать небольшие тексты на родном языке		+	+	+				
	умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов			+		+	+		
	умение сканировать рисунки и тексты					+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
5.3. Обработка и поиск информации	умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования			+		+		+	+
	умение использовать сменные носители (флэш-карты)	+		+	+				
	умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ			+		+		+	+
	умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей			+		+	+		
	умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей			+		+		+	+
	умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора	+		+	+				
	умение следовать основным правилам оформления текста			+		+	+		
	умение использовать полуавтоматический орфографический контроль			+	+				
	умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида					+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера			+		+	+		
	умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете	+		+	(с ло ва ри)	+	(б аз ы да нн ых)	+	(И нт ер не т)
	умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)					+		+	+
	умение заполнять учебные базы данных			+		+	+		
5.4. Создание, представление и передача сообщений	умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их			+		+	+		
	умение создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста					+		+	+
	умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.			+		+		+	+
	умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	+		+	+				

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)			+	+				
5.5. Планирование деятельности, управление и организация	умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий					+		+	+
	умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения					+		+	+

Предметные результаты

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- определять роль и место человека в окружающем мире;
- знать профессии близких и окружающих людей;
- уметь обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать созидательную, творческую деятельность человека и природы как источник его вдохновения;
- отражать формы и образы природы в работах мастеров художников о разнообразных предметах рукотворного мира.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- определять материалы (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- изготавливать несложные изделия на основе формообразования: сгибание, складывание, вытягивание;
- использовать клеевой способ соединения деталей;
- применять способы отделки: раскрашивание, аппликация, выполнять прямую строчку;
- давать названия и определять назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), соблюдать правила безопасной работы.
- качественно выполнять операции и использовать приёмы изготовления несложных изделий;
- экономно производить разметку по шаблону,
- соединять изделия с помощью клея;
- раскрашивать, делать аппликацию,
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять практическую работу под руководством учителя

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать материалы и инструменты по их назначению.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- определять детали как составные части изделия;
- различать разборные и неразборные - конструкции;
- склеивать детали;
- под контролем учителя выполнять изделия с опорой на план и образец;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;
- сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

–воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России);

–называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

–организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупам, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанам, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

–с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

–с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;

–соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

– определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работ;

– при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению.

Обучающийся получит возможность научиться:

– определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

–иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

– познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломыской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания;

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

– комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

– осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

– осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

– оформлять изделия по собственному замыслу;

– выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

– подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

– ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

– развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;

– применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности

– знакомство с видами изделий из глины,

– ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

– выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;

–иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- называть основные материалы и их свойства;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании, заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы со швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцу линейке;
- различать виды природных материалов Уральского региона: выполнять простейшие эскизы и наброски;
 - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью линейки;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- различать виды ниток, в зависимости от их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные, ручные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

– чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

– применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
 - осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

– *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;*

– *знакомство с видами изделий из глины;*

– *ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;*

– *выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;*

– *иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

– *моделировать на основе выполнения аппликации по мотивам народных костюмов; конструировать игрушки на основе помпона;*

•*выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия.*

Обучающийся получит возможность научиться:

– *изменять конструкцию изделия и способы соединения деталей;*

– *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;*

– *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*

– *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*

– *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре.*

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

– *воспринимать книгу как источник информации;*

– *выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;*

– *заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;*

– *осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.*

Обучающийся получит возможность научиться:

– *понимать значение использования компьютера для получения информации;*

– *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*

– *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике.*

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

– *называть и описывать традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России;*

– *выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;*

– *использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;*

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. **Осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия родного края;**

– объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; – работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;
 - распределять роли; проводить самооценку;
 - обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
 - ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
 - выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
 - прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
 - оценивать качество своей работы.
 - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - осваивать технологии выполнения мозаики из крупы,
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 - выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов;
- иметь представление о производстве и видах волокон (натуральные, синтетические);
- овладевать способами обработки изделий (валяние, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения ;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
 - выполнять разметку симметричных деталей;
 - выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
 - изготавливать изделия на основе папье-маше;
 - выполнять приемы работы с нитками (наматывание); иметь представления о способах производства тканей;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;
- соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план).

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность).

Выпускник получит возможность научиться:

- определять место и роль в современной проектной деятельности;
- называть основные условия дизайна — единстве пользы, удобства и красоты, композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках самостоятельно определять особенности проектной деятельности;
- уважать труд других людей,
- осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- выполнять разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- выполнять линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- выполнять косую строчку, её варианты;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
 - сравнивать свойства пластичных материалов;
- украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блесками;
- осуществлять плетение в три нитки;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

- выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- изготавливать образцы в технике «изонить»;
- осваивать технологии построения мозаики из различных материалов, в том числе из яичной скорлупы (кракле);
- **создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона;**
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста;
- **выполнять технологические приемы при отделке изделия в традициях народов Уральского региона;**
- применять приемы безопасной работы с инструментами.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении заданий; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проводить долгосрочные опыты по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- конструировать изделия из пластичных материалов;
- **создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона;**
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- создавать небольшие тексты и рисунки;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать презентации в Power Point для защиты проектов.

6.Содержание учебного предмета «Технология»

(с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России **и народов Южного Урала**(на примере 2–3 народов).**Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).**

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. **Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.**

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративноприкладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России **и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).** **Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.**

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. **Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.**

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. **Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.**

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование

простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

Календарно-тематическое планирование уроков технологии в 3 классе на 2018 - 2019 учебный год

Содержание тем, отражающих национальные, региональные, этнокультурные особенности Челябинской области, представлено в учебно-методическом пособии «В родном краю. Технология»

№ п/п	Тема урока	Дата	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Коррекционная работа
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
Раздел 1 Человек и земля (21 ч)								
1-2	Как работать с учебником		познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с	уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса,	применять знания, полученные в 1—2 классах;	нарисовать маршрутную карту города.	Оценивать свои результатов	Упражнение для самомассажа рук. Игра «Брызги воды»

			составлением маршрутной карты города.					
3-4	Архитектура Изделие: дом		познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать	Проявлять: интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; <i>желание участвовать в проекте «Двор моей мечты»</i>	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <i>определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;</i> определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; <i>использовать приобретённые</i>	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; <i>приходить к согласованному мнению в совместной деятельности</i>	выполнять учебное задание, используя план; выполнять учебное действие, используя условные знаки; <i>выполнять учебное задание по чертежу;</i> выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания	Выделение ведущей руки

			значение клапанов при склеивание развёртки		<i>знания при создании проекта «Двор моей мечты»</i>			
5-6	Городские постройки Изделие: телебашня		познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка	проявлять интерес к объектам социального назначения	объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; <i>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор</i>	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога	выполнять учебное действие, используя план; выполнять учебное действие, используя правило	Развивать координацию движений рук, внимание
7-8	Парк изделие: городской парк (природные материалы)		актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных	проявлять интерес к ландшафтному дизайну	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в	выполнять учебное действие, используя план; оценивать выполнение учебного	Расширять кругозор учащихся

			материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану		природного материала и обосновывать свой выбор;	совместной деятельности	задания	
9-10	Детская площадка Проект «Детская площадка», «Качалка и песочница», «Качели»		формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям	<i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка)</i>	использовать приобретённые знания при выполнении задания	адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы	проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности выполнять задание в соответствии с планом; распределять обязанности для выполнения учебного задания	Развивать самостоятельность и активность
11-12	Ателье мод Изделие: стебельчатый		познакомить учащихся с некоторыми видами	проявлять интерес к процессу	объяснять значение новых понятий и	адекватно использовать речевые средства в	выполнять учебное задание,	Развивать эстетический вкус и творческие

	шов Украшение платочка монограммой		одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой»	создания выкройки	использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение	рамках учебного диалога	используя условные знаки; выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой	способности учащихся
13-14	Аппликация из ткани Изделие: петельный шов, украшение фартука, украшение платочка монограммой		Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды	проявлять интерес к истории создания одежды	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением;	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога	выполнять учебное действие, используя план	Работа над мелкой моторикой рук, формирование двигательных функций

			— аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука»		использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы			
15-16	Изготовление тканей Изделие: гобелен		познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке	проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности	выполнять учебное действие, используя план. проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении	Развивать элементы технического мышления

							коллекции тканей	
17-18	Вязание Изделие: воздушные петли		познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы	проявлять интерес к истории возникновения вязания использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком;	использовать речевые средства в рамках учебного диалога	отработать навык составления плана работы выполнять учебное действие, используя алгоритм	Развивать глазомер
19-20	Одежда для карнавала Изделие: кавалер, дама		познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами;	проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание узнать историю карнавального костюма	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и	использовать речевые средства для представления результата	оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; выполнять	Движение рук на плоскости (вверх, вниз, влево -вправо)

			сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств	рассказывать историю появления карнавала	обосновывать своё мнение		маску по своему эскизу; сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения	
21-22	Бисероплетение Изделие: браслетик «Цветочки»		познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик	проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение	формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога	выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; выполнять взаимопроверку учебного задания. рассказывать историю появления бисероплетения	Укрепление кистей рук и пальцев
23-24	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с		познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в	знакомство с работой кафе, профессиональными	уметь пользоваться таблицей мер	Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы	самостоятельно составлять план работы над изделием,	Развивать техническое мышление

	бумагой. Изделие: весы		жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования	обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе	веса продуктов	продуктов при помощи мерок	собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»	
25-26	Фруктовый завтрак Изделие: фруктовый завтрак		познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в	уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты	применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак»	советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся?	выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом	Игра «Пальчики здороваются»

			процессе совместной трудовой деятельности.					
27-28	Работа с тканью. Колпачок для яиц Изделие: цыплята		познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне	узнать о преимуществах синтепона.	уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона	выставка работ учащихся	анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность	Учить навыкам коллективной работы
29-30	Кулинария Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке»		на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение	определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как	учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски	уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на	рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении	Развивать глазомерность, мелкую моторику рук

			самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок	приступить к приготовлению пищи		шпажке»	плана	
31-32	Сервировка стола. Салфетница Изделие: салфетница Способы складывания салфеток		актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия	уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии	самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона	анализировать образцы изделий, обсуждать план работы	умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия	Форма предметов. Объемные и плоскостные фигуры

33-34	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка Изделие: брелок для ключей		повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы	проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины)	самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;	определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности	сделать брелок из солёного теста	Обучение умению целенаправленно управлять движениями своих рук
35-36	Работа с природным и материалами. Золотистая соломка Изделие: золотистая соломка		познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой;	изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы	знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции	делиться мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение	осознание собственных достижений при освоении темы	Развивать эстетический вкус и творческие способности учащихся

			формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.					
37-38	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков Изделие: упаковка подарков		формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.	уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка	уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение	уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков»	изготовить изделие «Упаковка подарков»	Развивать умение соблюдать пропорции, зрительно определять и изображать форму
39-40	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование		познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о	проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к	составлять план сборки фургога; собирать модель «фургон Мороженое» из	проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;	собирать фургон, используя составленную инструкцию	Развивать внимание, аккуратность

	Изделие: фургон Мороженое		конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне	процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона	металлического конструктора, используя выбранные детали определять вид деятельности человека по его профессии	осознание собственных достижений при освоении темы		
41- 42	Работа с металличес ким конструкто ром Изделие: грузовик, автомобиль		формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы	определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение	использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика	адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы	осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста	Развивать навыки самообслуживания

	Раздел 2 Человек и вода (8 часов)							
43-44	Мосты. Работа с различным и материалам и Конструирование Изделие: мост		познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста	проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению	раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре	формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога	выполнять учебное действие, используя план; выполнять самооценку учебного задания определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение	Работа над мелкой моторикой рук, формирование двигательных функций
45-46	1. Водный транспорт. Работа с бумагой Конструирование Проект «Водный		познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором,	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей	объяснять значение понятий «акватория», «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа»,	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога	знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора	Обучать умению целенаправленно управлять движениями своих рук

	транспорт», «Яхта»		формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность	пластмассового конструктора	«верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре		Конструировать макет яхты Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие	
47-48	Океанариум . Работа с текстильными материалами и. Шитьё Изделие: осьминоги и рыбки Проект «Океанариум»		познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться	проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из	объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять материалы и инструменты для изготовления	формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания Рассказывать об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме;	Развивать память, внимание, мышление

			изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать коммуникативные навыки в процессе групповой работы над проектом	рукавицы	мягкой игрушки		алгоритм изготовления мягкой игрушки	
49-50	Фонтаны. Работа с пластичными материалами Пластилин. Конструирование Изделие: фонтан		познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия	проявлять интерес к устройству и назначению фонтана	объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение	рассказывать: в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению; знать правила работы с пластичными материалами рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ	выполнять учебное задание, используя план; выполнять взаимопроверку учебного задания	Работа над мелкой моторикой рук, формирование двигательных функций
	Раздел 3 Человек и воздух (6 часов)							
51-52	Зоопарк. Работа с		познакомить учащихся с видами	знать, что такое бионика,	понимать условные	работа в группах: по составлению	научиться понимать	Развивать внимание,

	бумагой Складывание Оригами Изделие: птицы		техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме	оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание	обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»	композицию из птиц и декорирование её по своему вкусу	условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Аист».	аккуратность
53-54	Вертолётна я площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструиро вание Изделие: вертолёт «Муха»		познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и	проявлять интерес: к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы,	раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре; различать	формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	рассказывать: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств;	Форма предметов. Объемные и плоскостные фигуры

			способами работы с ним	определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе	условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; определять материалы для изготовления изделия из папье-маше		о процессе изготовления изделия в технике папьемаше оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами выполнять модель вертолёта «Муха»	
55-56	Работа с бумагой. Папьемаше Изделие: воздушный шар		продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу	уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы	соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности, выбирать вариант выполнения задания; использовать приобретённые знания для	обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как	выполнить работу над изделием «Воздушный шар»	Развивать координацию движений рук, внимание

			для выполнения изделия	соединения деталей при помощи ниток и скотча	выполнения ситуативного задания	можно украсить работы, выполненные по этой технологии?		
	Раздел 4 Человек и информация (10 часов)							
57-58	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё Изделие: проект «Кукольный театр»		закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол	проявлять интерес к театру кукол; проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение	раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; определять роль актёра-кукловода в театре кукол	формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания	Развивать глазомерность, мелкую моторику рук
59-60	Работа с различным		познакомить учащихся с	уметь различать виды занавесов;	разбираться в понятиях: сцена,	обсудить проект создания	выполнить работу над	Укрепление кистей рук и пальцев.

	и материалам и Конструирование и моделирование Изделие: сцена и занавес		назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне		занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы	декорации к сказке «Красная шапочка»	изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд «Театр»	Самомассаж
61-62	Переплётная мастерская Изделие: переплётные работы		познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при	проявлять интерес к истории книгопечатания; проявлять бережное отношение к книге	раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать	формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога	используя план; выполнять самооценку учебного задания, рассказывать: о возникновении и книгопечатания; о назначении переплёта книги выполнять твердый переплёт папки	Развивать навыки самообслуживания

			изготовлении изделия «Переплётные работы»		своё мнение		достижений	
63-64	Почта «Заполняем бланк»		познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне	проявлять интерес к средствам передачи информации, заполнять бланк телеграммы рассчитывать стоимость телеграммы формулировать и писать фразу конструктивно	раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре; определять условия доставки корреспонденции и адресату и обосновывать своё мнение;	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога, рассказывать: о способах передачи письменной информации; о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы; о средствах передачи информации	выполнять учебное задание, используя алгоритм; выполнять самооценку учебного задания.	Расширять кругозор учащихся

					определять функции работни(ков почты и обосновывать своё мнение; определять необходимый объём текста телеграммы			
65-66	Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере»		познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете	уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска	уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам	обсуждать темы интересной, практической информации	научиться сохранять закладки на найденную информацию	Движение рук на плоскости (вверх, вниз, влево - вправо)
67-68	Подведение итогов		подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися,	Конкурс презентаций на выбранную тему				Развивать эстетический вкус и творческие способности

			овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.		учащихся
--	--	--	--	--	----------

8.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Перечень учебно-методической литературы

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Учебники 1.Роговцева Н.И., Технология. 1 класс: учебник для	Примерные программы. Технология. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014

общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. – М.: Просвещение, 2014г.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология: Учебник: 2 класс.**

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология: Учебник: 3 класс.**

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. **Технология: Учебник: 4 класс.**

Рабочие тетради

1. Н.И. Роговцева., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс. Пособие для учащихся** для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2017г.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс.**

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.**

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В.. **Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс.**

Перечень основного оборудования

Стол ученический одноместный регулируемый
Парта ученическая
Стул ученический
Парта – конторка
Доска трехэлементная зеленая (мел)
Кушетка массажная

Телевизор

Экран

МФУ

Ноутбук

Проектор

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета