



Восьмое чудо света

Школяндия

Выпуск № 4 (2022 год)

Апрель-май



12 июня — День России

День России – это один из самых «молодых» и важных государственных праздников в стране, отмечаемый ежегодно 12 июня. Именно в этот день в 1990 году была принята Декларация о государственном суверенитете России, в которой было провозглашено главенство Конституции и её законов.

День России – это праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Это символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины. 12 июня по всей стране проходит множество торжественных и праздничных мероприятий, в которых принимают участие жители всех возрастов.

В этом номере:

Праздник Великой Победы	2
Стена памяти	2
Не забывай	3
Театр для каждого	4
В журналисты я пойду, пусть меня научат	5
Ты есть то, что ты ешь	5
Мои самые, самые дорогие ...	6
И мы стремимся в Баден-Баден	7
«Пушкинский денек в лагере «Абсолют»	8

День Победы

Праздник Великой Победы

В этом году отмечается 77-летие со дня победы в Великой Отечественной войне.

6 мая в школе прошёл концерт, посвящённый **ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ!** Он был мощным и в то же время очень трогательным.



Каждое выступление заставляло сердце биться всё сильнее и сильнее, многие в зале не могли сдержать слёз. Этот необыкновенный концерт затронул струны души всех, кто был в зале.



Финал праздничного концерта был завершён песней «ВСТАНЕМ» в исполнении Романа Киприянова. Весь зал стоял, слушал, а потом были несмолкаемые аплодисменты.



8 мая у мемориала «Вечный огонь» состоялся воинский ритуал «Вечерняя зоря». Торжественное мероприятие традиционно проходит накануне Дня Победы, а почтить память погибших на полях сражений Великой Отечественной войны собираются военнослужащие озёрского соединения. И ребята нашей школы стали не исключением, а участниками этого масштабного мероприятия.

На вахте около ВЕЧНОГО ОГНЯ дежурили Александр Красулин и Матвей Барышев. А на линейке ПАМЯТИ Роман Киприянов и Матвей Барышев с успехом прочли стихотворение «Я УБИТ ПОДО РЖЕВОМ».

9 мая на площади Ленина наши старшеклассники достойно выглядели и представили школу на традиционном **параде Победы**. С таким потенциалом есть надежда на прекрасное будущее и всесильную Россию!

С ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ! МЫ ПОМНИМ И ГОРДИМСЯ!

И.А. Санникова

Стена памяти

Ученики 2 «В» класса оформили в своём кабинете стену памяти, на которой разместили фотографии и сообщения о своих родственниках и других защитниках Отечества, воевавших в годы войны и отдавших свои жизни за нас с вами. Ещё ребята класса подготовили коллективную работу для Муниципального конкурса «Творчество юных». Теперь эта работа находится на выставке СЮТ. Надеемся, что жюри оценит её по заслугам.

Н.Б. Струговщикова



Фото из школьного архива

Говорят выпускники

Не забывай

«Забудьте все, чему вас учили в школе! Все равно это не пригодится». Так говорят многие, кто уже окончил школу и пошел работать. На самом деле, я рассуждала так же. «Зачем учить столько всего ненужного?!», — думалось мне, ведь я выбрала профессию, которая никак не связана с химией, физикой, математикой... А сейчас, обучаясь в универе, я осознала, что в жизни пригодится все!

Вспоминаю, как долго мы в школе мучились, постигая формат сочинения ЕГЭ, в которое входит работа с текстом. Даже предположить не могла, что умение написать одно и то же семь раз разными словами так может выручить, когда нужно выполнить задание, проанализировав материал огромной книги! Еще в этом процессе просто не оценим опыт, который я приобрела в одиннадцатом классе, отвечая на 200 вопросов по роману Федора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание».

Как именно это способствует учебе в вузе? Да все очень просто. Читаешь страниц 5 текста, но четкого ответа на поставленный вопрос нет. Вот тогда и используешь приобретенные в школе навыки сжатия и перефразирования текста и превращаешь его в несколько предложений. Где еще этому научат?! Только на уроках русского и литературы ты набираешь опыт по трансформации предложений, как любят говорить в Институте, «своими словами».

А как наступает окончание сроков сдачи работ, так сразу всплывают в памяти материалы школьной программы. Например, знания по анатомии мне позволи-

ли отлично решать тесты, не поверите... по физкультуре! Кстати, способность заучивать материал с помощью ассоциаций помогает получить оценки за экзамен «автоматом». Весь семестр зубришь, а потом — заслуженная награда!

Крайне важно в период экзаменов и зачетов отдыхать, меняя вид деятельности. Хотя, конечно, так мало кто делает, ибо мы любители все «отложить на потом», но все же некоторые приводят себя в чувство, погружаясь в мир сериалов, компьютерных игр,



прогулок. Я, разумеется, все это тоже уважаю, но мой отдых наступает в тот момент, когда я отдвигаю подальше технику, учебники, конспекты, и открываю маленькую тетрадочку с надписью «математика, химия и все, что для души». Поясню. На нашем гуманитарном направлении нет «царицы наук» (то есть математики) и науки о веществах, их свойствах и превращениях одних веществ в другие... Именно по этой причине мне иногда так хочется

заглянуть на сайт Решу ЕГЭ/ОГЭ и спокойно, размеренно порешать варианты — так скажем, расслабиться, включив любимую музыку. Кроме того, решение задач помогает мне устанавливать эмоциональное равновесие: в этот момент в голове происходит некое просветление, если можно так выразиться. Почему именно эти предметы? Формулы и уравнения стимулируют, заостряют мой ум, а без решения задач я чувствую, что становлюсь глупее.

Да, школа закончилась, но навык, полученный за годы учебы, остался. И все то, что я получила в стенах школы, мне очень пригодились в университете. Когда есть знания, которые по-прежнему в голове, намного легче вливаться в новый процесс обучения, адаптироваться в нем и в конце семестра ловить всеми обожаемые «автоматы». Можно запросто завязать разговор с однокурсниками, просто быть эрудированным, развитым, понимающим человеком, интересным собеседником.

Любовь к наукам, умение трудиться, привитые учителями в школе, очень помогали мне восстанавливать психическое состояние после напряженной работы, связанной с подготовкой к семинарам. Я с огромной благодарностью и теплотой вспоминаю приятные моменты двенадцатилетнего обучения, и эти добрые воспоминания дарят мне ощущение спокойствия и безопасности, которые так важны на первых порах в новом храме познания.

**Ксения Волкова,
выпускница, студентка вуза**

Личность

Каждый раз, когда мы приходим на школьное мероприятие, для нас блестяще выступают талантливые ребята. Оказывается, в нашей школе уже 5 лет существует школьный театр под названием «Классики». На вопрос, откуда такое название, отвечает руководитель творческого коллектива Ирина Анатольевна Санникова:

— Исторически так сложилось, что слово «классики» ассоциируется с такими понятиями, как школа, игра, классы, классическая литература опять же...

— *Что приобретают ребята, которые приходят в школьный театр и участвуют в его работе?*

— А что дает театр людям? Особенно если ты в него активно вовлечен и активно участвуешь в процессе, а не просто зритель? Безусловно, это дает развитие, это дает новые навыки, умения, которые пригодятся на всех этапах жизни. Но это во вторую очередь. А в первую — это дружба, это коллектив единомышленников, это веселая, интересная, содержательная тусовка.

— *Ирина Анатольевна, а чем конкретно занимаются ребята в кружке?*



Театр для каждого

— Мы ставим спектакли, делаем театрализованные конференции, готовим программы к праздничным датам. В школе поставлено три спектакля, в основном, это детские новогодние постановки, в которых, как правило, сказочный сюжет, музыка... Кроме того, уча-

суют. Один за другим (буквально с разницей в неделю!) прошли несколько конкурсов. В этом году участники коллектива стали победителями городского конкурса «Живая классика», а ведь подготовка к такому серьезному выступлению требует немало сил, вре-



Фото из школьного архива

стники коллектива ежегодно принимают участие в различных конкурсах разных уровней. Конечно, мы трудимся вместе со школой, в помощь школе. Как это выглядит? Ну, например, мы взяли на себя проведение Пушкинской недели, участвуем во всех мероприятиях и концертах, организованных школой.

— *Не секрет, что написать сценарий к театрализованному выступлению дело не простое. Вы пользуетесь чьей-то помощью со стороны?*

— Сценарии пишу я сама, а мне в помощь — вся русская и зарубежная литература, как детская, так и взрослая!

Если вы думаете, что ребята собираются репетировать только перед представлениями, то вы глубоко ошибаетесь! Работа в школьном театре кипит постоянно, это непрекращающийся про-

цесс. Один за другим (буквально с разницей в неделю!) прошли несколько конкурсов. В этом году участники коллектива стали победителями городского конкурса «Живая классика», а ведь подготовка к такому серьезному выступлению требует немало сил, времени от участников и руководителей, поэтому паузы — это не для театра! Через несколько дней они уже принимали участие в региональной игровой программе «Галактика развлечений», и сразу за этим — на городском театральном конкурсе. Так что график выступлений у ребят плотный! При этом ребята и их руководитель делают все с огромным удовольствием.

Каждый год коллектив «Классики» пополняется новыми «действующими лицами», и все, по словам Ирины Анатольевны, — «звездочки»! В этот кружок может записаться любой, было бы желание. Что для этого нужно? Всего лишь подойти к Ирине Анатольевне и сказать ей об этом. И тогда «веселая, интересная и содержательная тусовка» откроет двери и для тебя.

Тимофей Зайцев

Рассуждения

В журналисты я пойду, пусть меня научат

Здравствуй, дорогой читатель! Сегодня я бы хотела поделиться с тобой важной информацией.

В нашей замечательной школе уже 6 лет существует кружок журналистики (скажу сразу, что далеко не в каждой школе есть такая роскошь!). Здесь мы с ребятами выпускаем самую настоящую газету под названием «Школяндия». Мы посещаем мероприятия и пишем статьи о школьной жизни, поднимаем актуальные темы и берем интервью у педагогов, учеников и других сотрудников образовательного учреждения и публикуем на страницах школьной газеты.

Вам интересно узнать, как проходят наши занятия в этом кружке? Каждый понедельник после уроков в кабинете 305 (компьютерный класс) собираются юные журналисты, чтобы вместе обсудить темы будущих ста-

тей и определиться, кто и о чем будет писать. Все проходит в теплой непринужденной обстановке. А еще каждый из нас делится интересными моментами своей жизни — мы же не виделись целую неделю, а значит, у кого-то что-то обязательно произошло!

В этом кружке мы учимся не только писать статьи, но еще и слушаем советы нашего руководителя, например, какие вопросы следует задавать на интервью, как себя при этом вести... Так интересно продумывать темы, выражать свое мнение и раскрывать все это в статье! Иногда я погружаюсь в тему до такой степени, что даже не замечаю, как прошло время, а надо уже уходить домой.

Раньше мне казалось, что брать у кого-то интервью так сложно, ведь с респондентом мы должны вести себя по-особенному, очень вежливо и

приветливо, и с каждым — по-своему. Особенно трудно, на мой взгляд, брать интервью у первокурсников. Когда мы приходим к ним, они ведут себя застенчиво и немного пугаются нас, хотя на переменах они бодрые и веселые, даже и не подумаешь, что могут быть такими тихими! Чтобы найти общий язык с этими маленькими людьми, надо столько всего сделать!

Очень приятно, что наша «Школяндия» уже несколько лет подряд становится победителем городского конкурса школьных газет «Прошу слова». Мы очень гордимся, что статьи юнкоров не раз печатали в городских газетах — «Озерском вестнике» и «Вестнике Маяка»!

Мы будем рады новым участникам нашего кружка! Ждем вас, ребята, каждый понедельник.

Полина Коньшина

Ты есть то, что ты ешь

Многие люди часто не замечают, какие продукты они покупают и едят. Особенно дети. У нас, ребят, в предпочтении бургеры, картошка фри, кола...

Я лично думаю, что есть бесполезную еду очень вредно для здоровья. К такой ситуации подходит пословица: «Человек — то, что он ест». Это значит, что если есть полезную еду, то организм будет здоровый, а если питаться вредной пищей — то совсем наоборот. А вот что думают об этом другие.

Мама:



— Я думаю, что вредную еду люди употребляют всегда. Например, овощи и фрукты могут удобрять разными химикатами. И поэтому, я считаю, что самая полезная пища — только своя, выращенная на своем садовом участке или даже на подоконнике!

Ульяна:

— Мне кажется, что вредную еду можно есть хотя бы один раз в месяц, не больше. Так как иногда себя побаловать можно.

Чтобы принести пользу своему организму, я решила приготовить салат. Для этого я сварила картошку, покрошила ее. Далее я нарезала помидоры, зеленый лук и лист салата (некоторые его рвут прямо руками!). Затем я поместила все это в миску и перемешала. Для сочности я добавила сметану и оливки. На мой взгляд, вкусный и полезный перекус или легкий ужин.

Дарья Ника

Семья

Мои самые, самые дорогие ...

Я живу в средней по размеру семье — папа, мама, бабушка, младшая сестра Полина, я и кошка Мурка, наш домашний питомец. И каждый из обитателей нашей дружной семьи уникален, поэтому я хочу рассказать о каждом (мое повествование будет идти от младшего к старшему).

Самый младший член семьи — Полина. Она очень задорная, весёлая, активная и много ещё какая! Но одно из тех качеств, которые в ней мне больше всего нравится — это отходчивость. Она никогда не обижается подолгу, да и вообще редко обижается. У неё есть много игрушек, но самые любимые именуется «бидонцами». Такое непростое название, которое придумала мама, когда шутила с Полиной, является искажённым словом «питомцы». Кто они? Это Перевёртыш (двойная игрушка собачка-котик), Кристаллик (розовый дельфинчик), Звёздочка (бурундучок в костюме единорожки), Клубничка (маленькая сумочка-кошелёк в виде розового зайчика с изображением клубнички) и самый старый «бидонец» — это Тюленчик (белёк, которого я по приколу называю Тюленчинг).

А теперь угадайте, кто дальше идёт по старшинству после меня? Мама? Нет, это наша Мурка! Ей уже 17 лет. Она буквально перешла к нам по наследству. Кошка жила у моей бабушки Зои, но когда бабушка умерла, Мурка стала нашей. Раньше она была совсем дикая и давала себя погладить только бабушке Зое и папе. Но мы её «приручили», и теперь она сама подходит к нам погладиться. Большее количество времени она ест и спит или просто лежит.

Теперь про маму. Она добрая, отзывчивая и умная. Она делает всё подолгу, тщательно-претщательно. Однажды, когда мне выбирали зимнюю куртку, я

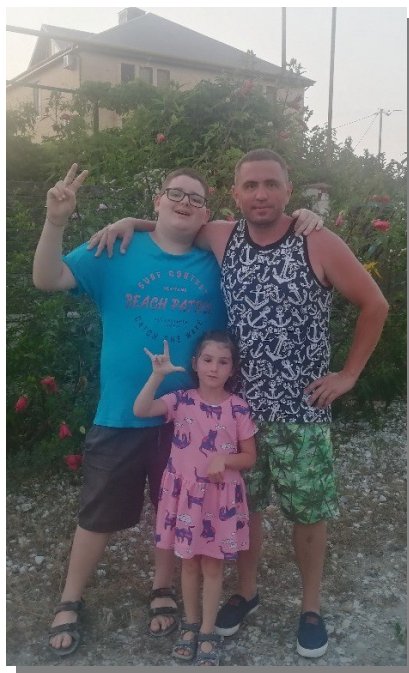
их перемерил невесть сколько, но всё-таки выбрал. Моя мама очень вкусно готовит и следит за порядком в квартире.

А папа у меня не только очень добрый и умный, но и еще рассудительный и щедрый. Он профессионал в вождении машины. Однажды он вёл машину 5,5 часов подряд, когда мы ездили в Верхнеуральск. И, что интересно, он ничуть не уступает маме в искусстве приготовления еды!



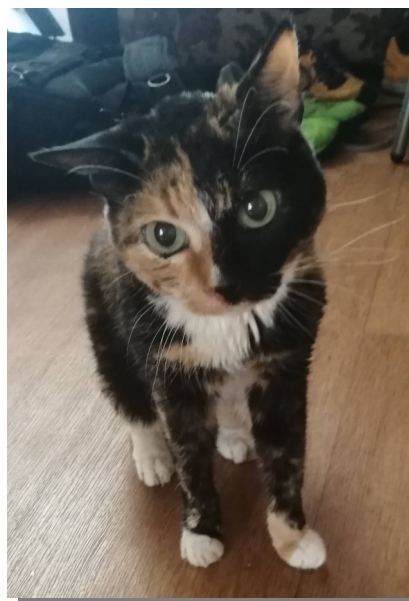
У меня ещё очень много родственников, но расскажу я, пожалуй, ещё только про бабушку Галю. Мне очень нравится, что она жизнерадостная и очень гостеприимная. У неё живёт три кота. Угадайте, как их зовут? Васёк, Васёк и... Васёк! Моя бабушка любит и своих, и чужих котов. Нам с сестрёнкой даже иногда кажется, что больше, чем нас, но это не так. У неё все коты — Вась-

ки, а все кошки — Маруси. Даже нашу Мурочку она называет Марусей. У бабушкиных котов есть суперспособность — они питаются всем! Суп, каша, даже макароны — ничего не пропадает. Ещё бабушка активно работает в нашем саду. Когда мы жарим шашлык, всегда летом есть свежие овощи к столу.



Надеюсь, что рассказ о моей семье вам понравился, и, быть может, он вдохновит вас на статью о вашей, не менее интересной семье.

Тимофей Ермолаев



Мнение

И мы стремимся в Баден-Баден...

«Из огня да в полымя»

Что же такое Баден-Баден? Оказывается, это знаменитое курортное место в Германии, популярное еще с 1931 года, знаменитое своими горячими источниками. И у нас в Челябинской области тоже есть свой Баден-Баден. Хотим поделиться своими впечатлениями от посещения этого необычного места.

В этот прекрасный солнечный день мы с семьей поехали в Еткуль, где находится Баден-Баден. Ехать туда очень долго и мучительно... Всю дорогу я смотрела в окошко автомобиля, в котором мелькали повторяющиеся пейзажи, и мне хотелось уснуть. Но в машине до такой степени было холодно, что мои зубы стучали друг о друга, так что ни о каком сне и речи быть не могло!

И вот мы на месте. Первым делом мы увидели яркие летучие зонтики и только потом обратили внимание на огромное здание позади нас! Пока проходила долгая регистрация, мою голову не покидала мысль: как же мы будем развлекаться в горячем бассейне на холодной улице?! И все же мы осмелились и переоделись в купальники. С мамой и бабушкой долго спорили, нужна ли нам шапка для плавания. В итоге каждый сделал то, что хотел: бабушка надела шапку, а нам она была не нужна.

Самое трудное — выбрать, куда же пойти, потому что вокруг было столько интересных мест! Мы не стали оригинальничать и пошли туда, куда направилось большинство людей. Сняли тапочки, повесили полотенца и зашли в бассейн под открытым небом...

Плывать и смотреть на светлое небо, перекрытое паром от воды, — чувство особенное и необъяснимое. После бассейна с теплой водой мы дружной компанией направились покорять здание по табличкам, где было написано «Бани народов мира». Если честно, то эти заведения мне не очень нравятся, поэтому я посетила музыкальный бассейн, где звучали приятные мелодии. Я не успела оглянуться как за мной пришла родня, которая в это время обошла все бани! Мне очень не хотелось уходить из музыкального бассейна...

Потом мне папа сказал, что мы направляемся в хамам. Хамам? Я сначала даже не поняла, что это. Там было очень влажно и жарко, так что мне показалось — обычная баня! Но мне объяснили, что здесь воздух более влажный, чем в бане. Спустя мучительные пятнадцать минут мы вышли из этого горящего котла, и я с разбегу быстро прыгнула в прохладный бассейн. Я испытала настоящее блаженство и наслаждалась прохладой!

Но вот моя глазастая сестренка замечает соляную комнату. Несмотря на мои уговоры, мы все же вышли из бассейна и пошли в спелеокамеру (так называется соляная комната)... На мой взгляд, ничего интересного там не было: всего лишь потолок и стены из соли! Но, говорят, полезно.

Лично мне посещение Баден-Бадена понравилось. Теплые бассейны под холодным воздухом, бассейн с музыкой — просто класс! И все сделано для удобства и отдыха туристов.

Полина Коньшина

Музыка под водой

Однажды мой папа прочитал о горячих источниках в интернете и решил, что мы обязательно должны их посетить. Наша семья собралась, и мы поехали в Еткуль, в Баден-Баден.

Ехали мы пару часов на машине и наслаждались зимними пейзажами за окном. И вот мы на месте. Оказывается, здесь все продумано и сделано так, чтобы людям было максимально удобно: пошел в бассейн на улице — искупался, потом пошел в парилку — согрелся.

Бассейн большой, и от него идут проходы в термы, в сауны и в кафешку.

Конечно же, мы сразу пошли в бассейн на улице и сразу юркнули в воду. На улице было холодно. И даже в горячей воде, чтобы голова не замерзла, надо было периодически окунать ее в источник.

В саунах тоже понравилось, особенно когда в них развеивали ароматы. И в турецком хамаме тоже хорошо — там много пара и каменная плита, на которой приятно лежать и греться.

В цокольном помещении расположена аромасауна. В ней время от времени на раскаленные камни клали снежки, пропитанные ароматическими маслами, так что запах был приятный. Еще прикольно было лежать на поверхности воды и не тонуть в соляном бассейне, а в музыкальном — слушать мелодии под водой.

В Баден-Баден мы испробовали все! Мне понравилась наша поездка, я получил много позитивных впечатлений и съездил бы в Баден-Баден еще раз.

Тимофей Ермолаев

Пушкинский день

«Пушкинский денек в лагере «Абсолют»

У Лукоморья дуб зеленый...» Кто из нас не знаком с этими замечательными строчками Александра Сергеевича Пушкина? И, конечно же, каждый год в лагере «Абсолют» мы отмечаем день рождения нашего замечательного поэта.

Денек выдался хоть и прохладный, но солнечный! Дети с удовольствием бегали по этапам, выполняя задания, связанные со стихами и сказками А.С. Пушкина. Тут тебе и ребусы, в которых спряталась Царевна-Лебедь, Золотой петушок, Мертвая царевна, и загадки, которые припасла Белочка, и перепутанные названия сказок, и разрезные картинки, в которых перемешались герои сказок – Рыбак со своей Золотой рыбкой, Богатыри, что из вод выходят ясных, и, конечно же, Кот ученый. А своих любимых героев дети смогли изобразить кто мелом на асфальте, кто на листе бумаги. И я там был, и мед я пил...

Саламатина Т.Н.



фото из школьного архива

Учредитель: Н.А. Юдина, директор школы, **Главный редактор:** А.Г. Дерновая, **Технический редактор:** Т.А. Проскурина, **Редакционный совет:** А. Дорохова, М. Ильина, Е. Мырина, Е. Филинкова, В. Ветушинская, М. Казарезова, С. Хакимов, Д. Алкириков, Т. Ермолаев, Д. Ника, Т. Зайцев, П. Коньшина.
Наш адрес: 456780, Челябинская область, г. Озерск, ул. Музрукова, 34.

Электронная версия газеты: <http://school29-ozersk.ucoz.org/>

Все пожелания, отзывы и предложения присылайте на электронный адрес газеты:

gazetashkolyandiya@mail.ru

Верстка в программе MS Publisher: М. Архипов